

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт педагогики и психологии  
Кафедра дефектологии и психологической коррекции



УТВЕРЖДАЮ

Директор Института педагогики и психологии

Рудь М.В.

«14» февраля 2016 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по учебной дисциплине  
Психотерапия

По направлению подготовки – 44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование (уровень магистратуры)

Программа магистратуры – Нейродефектология. Клиническая психология

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения – очная, заочная

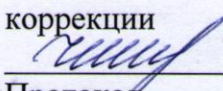
Курс – 2 (4 семестр ОФО); 2 (6 триместр ЗФО)

Разработчик:

доцент кафедры дефектологии и психологической коррекции

Чубова И.И.

Заведующий кафедрой дефектологии и психологической коррекции

 И.И. Чубова

Протокол

от «16» января 2016 г. № 8

Луганск, 2016

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Психотерапия» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины.

## 1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО магистратура по направлению подготовки 44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22.02.2018 № 128 (с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.).

## 1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Общепрофессиональные	
ОПК-6. Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК.6.1. знает ключевые психотерапевтические понятия и положения
	ОПК.6.2. Может осуществлять психотерапевтический процесс.
	ОПК.6.3. Владеет психотерапевтическими технологиями

## 1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Раздел 1. Психокоррекция и психотерапия	ОПК–6	Устный опрос, тестирование, решение задач, оценивание ролевых профессиональных игр, оценивание мультимедийных презентаций

Раздел 2. Основные психотерапевтические подходы	ОПК–6	Устный опрос, тестирование, решение задач, оценивание ролевых профессиональных игр, оценивание мультимедийных презентаций
Промежуточная аттестация	ОПК–6	Экзамен

### 1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели)
ОПК-6	<b>Знает:</b> ключевые психотерапевтические понятия и положения <b>Умеет:</b> осуществлять психотерапевтический процесс <b>Владеет:</b> психотерапевтическими технологиями

### 1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов очной формы	Количество баллов заочной формы
	<b>3 семестр</b>	<b>8 триместр</b>
оформление конспектов практических занятий	10	10
устные ответы и доклады на практических / семинарских занятиях	30	30
выполнение и защита контрольных работ №1, №2		
Выполнение и защита лабораторной работы	-	
Решение задач	-	
Написание реферата	-	
самостоятельная работа	20	20
зачет	40	40
Итого за семестр:	<b>100</b>	<b>100</b>

### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	<b>90–100</b>	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	<b>83–89</b>	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства	

		из них оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	<b>75–82</b>	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	<b>63–74</b>	<b>D</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	<b>50–62</b>	<b>E</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	Не зачтено
Неудовлетворительно	<b>21–49</b>	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетворительно	<b>0–20</b>	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

### 1.7. Образец оформления экзаменационного билета

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**202\_\_/202\_\_ учебный год**

**Институт педагогики и психологии  
Кафедра дефектологии и психологической коррекции**

экзамен (устный/письменный) по учебной дисциплине «Психотерапия»  
Направления подготовки 44.04.03 «Специальное дефектологическое  
образование» (уровень магистратуры)  
ОФО/ЗФО

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1**

1. Этапы психотерапевтического процесса.
2. Арт-терапевтический подход в психотерапии.

Утверждено на заседании кафедры дефектологии и психологической  
коррекции, протокол № 1 от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ года.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

И.И. Чубова

Экзаменатор, доцент \_\_\_\_\_

И.И. Чубова

## **2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

### **2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)**

#### **Вопросы для устного опроса:**

1. Что такое психотерапия?
2. Значение психотерапии в комплексной помощи страдающему человеку.
3. Объясните феномен сопротивления в ПТ.
4. Что такое инсайт?
5. Раскройте значение интерпретации.

#### **Темы для подготовки мультимедийных презентаций:**

##### **Практические задания:**

1. Психотерапевтическая мишень.
2. Правила формулирования запроса.
3. Этапы первичной консультации.
4. Психотерапевтический контракт.

### **2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен)**

1. Основные понятия психотерапии.
2. Этапы психотерапии.
3. Механизмы психотерапии.
4. Сопротивление в психотерапии.
5. Интерпретация.
6. Этика психотерапевтического процесса.
7. Значение эмпатии в психотерапевтическом процессе.
8. Привязанность.
9. Организация психотерапевтического процесса.
10. Психологические средства в психотерапии.
11. Анализ переноса.
12. Контрперенос.
13. Групповая психотерапия.
14. Механизмы групповой психотерапии.
15. Понятие психотерапевтической рамки.
16. Отличие психотерапии от консультирования.
17. Этапы первичной консультации.
18. Индивидуальная и групповая форма психотерапии.
19. Понятие профессиональных границ.
20. Критерии эффективности психотерапии.
21. Что такое кататимно-имагинативная психотерапия?
22. Помощь с применением кататимно-имагинативного подхода.
23. Арт-терапия.



24. Теория объектных отношений.
25. Теория М. Маллер.
26. Понятие ментализация.
27. Эго-состояния в психотерапии.
28. Структура символдраматической сессии.
29. Мышечная релаксация по Якобсону.
30. Интерпретация рисунка в символдраме.
31. Перечислите стандартные мотивы символдрамы.
32. Приемы работы с сопротивлением в имажинации.
33. Раскройте значение принципа недирективности в работе с образом.
34. Диагностика в символдраме.
35. Что значит принцип «здесь и сейчас»?
36. Дайте определение понятию «незавершенный гештальт».
37. Опишите модель «контакт-границы»
38. Техника «пустого стула».
39. Фигура, фон и целостность в психотерапевтическом процессе.
40. Перечислите и охарактеризуйте реакции на острый стресс.
41. Особенности переживания семьей тяжелого диагноза ребенка.
42. Этапы переживания горя (Э. Кюблер-Росс).
43. Психологический дебрифинг.
44. Понятие экзистенциальные данности.
45. Что такое экзистенциальный кризис?
46. Экзистенциальная вина по В. Франклу.
47. Экзистенциальный подход в работе с невосполнимыми утратами.
48. Понятие парадоксальная интенция.
49. Деревфлексия по В. Франклу
50. Психологическое просвещение: основные направления и принципы.
51. Арт-терапевтические технологии.
52. Методологическая основа арт-терапии.
53. Процесс и продукт в арт-терапии.
54. Структура арт-терапевтической сессии.
55. Работа с метафорой и символом в психотерапии.
56. Сказкотерапия.
57. Метафорические ассоциативные карты, как инструмент психотерапии.
58. Механизмы воздействия в арт-терапии.
59. Метод КПО в работе с онкологическими заболеваниями.
60. Психотерапия при тяжелых заболеваниях.
61. Телесное «бессознательное» в ТОП.
62. Техники ребефинга и холотропного дыхания.
63. Модель ABC (А.Эллиса).
64. Когнитивная модель депрессии А. Бека.
65. Схемы и убеждения в когнитивно-поведенческой психотерапии.
66. Автоматические мысли и когнитивные искажения.
67. Работа с глубинными убеждениями.
68. Структура сессии по КПТ.

69. Достоинства и недостатки КПТ.

70. Исторический аспект психотерапевтической помощи людям.